

تحسين الصوت بقراءة القرآن

الحمد لله وكفى، والصلاة والسلام على النبي المصطفى، وعلى آله وصحبه ومن اقتفى، أما بعد:

فإن القرآن كلام الله، وهو حبله المتين، وصراطه المستقيم، ما تركه من جبار إلا قصمه الله، وهو دستور الأمة، وبه حياتها ورفعته، ولذلك فإن على الأمة العناية به وتلاوته، والعمل به، وتحكيمه، والتدواي به، وغير ذلك. ومن الأمور التي ينبغي العناية بها عند تلاوة القرآن تحسين الصوت بالقراءة، وخاصة من كان إماماً يصلي بالناس في مسجد؛ فقد جاء في حديث عائشة رضي الله عنها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: ((الذي يقرأ القرآن وهو ماهرٌ به مع السفارة الكرام البررة والذي يقرأ القرآن ويتنغص فيه وهو عليه شاق فله أجران))¹؛ أي يُعطيه أجرين، أجر المشقة وأجر التلاوة. وقد جاء الأمر بترتيل القرآن، وتحسين الصوت به، قال الله عز وجل: {وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} [المزمل: 4]، وبين كيفية الترتيل أنس بن مالك حينما سُئل عن قراءة النبي فقال: كان يمد مداً، ثم قرأ: بسم الله الرحمن الرحيم فمدها². وذكر النووي -رحمه الله- في كتابه "التيان في آداب حملة القرآن" فصلاً أسماه في استحباب تحسين الصوت بالقرآن، قال في مطلعته: أجمع العلماء من السلف والخلف من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من علماء الأمصار، وأئمة المسلمين على استحباب تحسين الصوت بالقرآن، وأقوالهم وأفعالهم مشهورة... ودلائل هذا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مستفيضة عند الخاصة والعامة³، فمن هذه الأحاديث الصحيحة؛ حديث أبي هريرة قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ((ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي حسن الصوت يتغنّى بالقرآن يجره به))⁴. ومعنى "أذن" أي استمع، وهو إشارة إلى الرضا والقبول. وعن أبي موسى الأشعري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: ((لقد أوتيت زمزماً من مزامير آل داود))⁵. وعنه أيضاً قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إني لأعرف أصوات الأشعرين بالليل حين يدخلون، وأعرف منازلهم من أصواتهم بالقرآن بالليل، وإن كنت لم أر منازلهم حين نزلوا بالنهار))⁶. وعن أبي لبابة بشير بن عبد المنذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((من لم يتغن بالقرآن فليس منا))⁷. بل لقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس صوتاً؛ فعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قرأ في العشاء باليتين والزيتون، فما سمعت أحداً أحسن صوتاً منه!⁸

وكما هو معلوم فإن الصوت الحسن هبة من الله يعطيه الله لمن يشاء، فينبغي أن يتتبع أصحاب الأصوات الحسنة، وأن يعتنى بهم، ليؤموا الناس، كما فعل عمر رضي الله عنه في صلاة التراويح، واختياره للصحابيين الجليلين أبي بن كعب، وتميم بن أوس الداري رضي الله عنهما لإمامة الناس. وأما من لم يكن حسن الصوت

فليحرص على تحسين صوته بالقرآن، وأن يتلوه حق تلاوته. ولكن تحسين الصوت ينبغي أن يكون وفق الضوابط الشرعية، والآداب المرضية، وليس المقصود به ترفيقه، وتمطيظه، وما أشبه ذلك؛ كما يفعله بعض قراء عصرنا في الجنائز والمحافل؛ وقد كانت هذه المخالفة موجودة منذ زمن بعيد، ولهذا قال النووي رحمه الله: وهذا القسم من القراءة المحرمة مصيبة ابتلي بها بعض الجهلة الطغام الغشمة الذين يقرؤون على الجنائز، وبعض المحافل، وهذه بدعة محرمة ظاهرة، يأثم كل مستمع لها؛ كما قاله أفضى القضاة الماوردي، ويأثم كل قادر على إزالتها، أو على النهي عنها إذا لم يفعل ذلك، وقد بذلت فيها بعض قدرتي، وأرجو من فضل الله الكريم أن يوفق لإزالتها من هو أهل لذلك، وأن يجعله في عافية⁹. وإنما المقصود بتحسين الصوت تلاوة القرآن مع مراعاة أحكام تلاوته، وتدبر معانيه. والله الموفق، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

رواه البخاري ومسلم ¹

رواه البخاري ²

انظر التبيان في آداب حملة القرآن ص (77-78). ط: مكتبة الساعي ³

رواه البخاري ومسلم ⁴

رواه البخاري ومسلم ⁵

أخرجه البخاري ومسلم ⁶

..رواه أبو داود بإسناد جيد ⁷

رواه البخاري ومسلم ⁸

التبيان ص (79) ⁹